



## **ETICAFESTIVAL**

### **BELLEZZA CREA BELLEZZA**

Torna per il sesto anno Eticafestival, un progetto accolto e fortemente voluto dalla Fondazione Provincia di Brescia Eventi e dalla Provincia di Brescia. Le passate edizioni hanno avuto la capacità di coinvolgere oltre 30 comuni della provincia, che hanno partecipato entusiasti della qualità della proposta culturale.

Quest'anno Eticafestival propone per il secondo anno la rassegna "Bellezza crea bellezza" che parte da un presupposto diverso: dal territorio, dalla sua conoscenza, dalla sua meravigliosa peculiarità, per offrire una proposta che possa valorizzare ed esaltare la *sua* bellezza, attraverso *altra* bellezza.

Abbiamo individuato 5 luoghi della nostra provincia che si sono distinti per aver scelto di investire nel recupero e nella trasformazione del proprio territorio: comuni che hanno riqualificato aree dismesse in parchi ecologici, hanno trasformato aree agricole in luoghi di inclusione, che hanno ridato vita a boschi, parchi, al restauro di piazze o aree degradate. Luoghi quindi simbolo di una trasformazione, decisa e condivisa da una comunità, che ha voluto e saputo lasciare una traccia di bellezza nel suo paesaggio.

Questi siti diventeranno teatro naturale di una proposta artistica-culturale che parte proprio da quello specifico territorio: l'idea è quella di aggiungere "bellezza" a "bellezza".

L'obiettivo di questo progetto è quello non solo di far conoscere i luoghi che hanno cambiato volto grazie a buone pratiche condivise, ma valorizzare proprio queste scelte, che hanno saputo essere lungimiranti e spesso "rivoluzionarie", mettendole in rete e trasformandole in un esempio da riprodurre.

Come due anni fa l'incontro con il relatore sarà preceduto da una breve (5-10 minuti) performance teatrale di un'attrice, Alessandra Domeneghini, che racconterà la bellezza del luogo che ci ospita.

Per ogni incontro l'ingresso è gratuito previa prenotazione  
[bellezzacreabellezza@gmail.com](mailto:bellezzacreabellezza@gmail.com) - tel. 030.2906403

Ideazione e direzione artistica: Lucilla Perrini

**Venerdì 4 giugno**  
**ore 18,30 - Parco di Villa Grasseni**  
**Flero , via Mazzini 11**  
in caso di pioggia Teatro Le Muse di Flero

**La natura è perfetta?**  
**INCONTRO CON TELMO PIEVANI**

Inaugura Bellezza crea bellezza, rassegna della Fondazione Provincia di Brescia Eventi, e Naturafestival Telmo Pievani, filosofo e storico della biologia e esperto di teoria dell'evoluzione. Ha ricoperto la prima cattedra italiana di Filosofia delle Scienze biologiche a Padova e sempre qui è titolare anche dei corsi di Bioetica e di Divulgazione scientifica. È direttore di Pikaia, il portale italiano dell'evoluzione, e autore di oltre 240 pubblicazioni scientifiche e divulgative, tra cui *Piante in viaggio*, *Finitudine*, *Imperfezione*, *una storia naturale*. Ha curato mostre, è autore di progetti teatrali, collabora con Il Corriere della Sera, Le Scienze e Micromega.

L'attrice Alessandra Domeneghini racconta la bellezza del Parco di Villa Grasseni.

Villa Grasseni antica villa di epoca medioevale in un magnifico parco recuperata dalla comunità, ora ospita la biblioteca, scuole di pittura e di musica per bambini e adulti. Il parco è una meravigliosa oasi naturale, abitata da diverse specie di animali liberi di scorrazzare nel bosco, nel vigneto e nel laghetto.

**Sabato 12 giugno**  
**ore 18,30 - Miniere di Sant'Aloiso**  
**Collio, via Castiglione**

**Dignità e bellezza del lavoro**  
**INCONTRO CON STEFANO MASSINI**

Tradotto in ventiquattro lingue, celebrato da Broadway al West End di Londra e portato in scena dal premio Oscar Sam Mendes, Stefano Massini è lo scrittore italiano vivente più rappresentato sui palcoscenici di tutto il mondo.

Nato a Firenze nel 1975, è scrittore, sceneggiatore e drammaturgo. Definito "il raccontastorie più popolare del momento", con i suoi affreschi narrativi tocca il cuore e la mente. La narrazione lo porta a rintracciare storie, come accade nei suoi interventi tv a Piazzapulita su LA7, ma anche nelle colonne del quotidiano *La Repubblica*, nei romanzi, nei saggi e nelle opere per teatro. *Qualcosa sui Lehman* è stato uno dei romanzi più acclamati degli ultimi anni (premio Selezione Campiello, premio SuperMondello, premio De Sica, Prix Médicis Essai, Prix Meilleur Livre Étranger). Il suo ultimo libro è *Ladies Football Club*.

L'attrice Franca Ferrari di Teatro - Terre di confine racconta la bellezza delle miniere di Sant'Aloisio.

Sant'Aloisio è la più importante miniera di estrazione della siderite in Italia, fa parte della Via del ferro della Valle Trompia. Recuperate e aperte al pubblico le gallerie sotterranee su tre piani permettono di ammirare l'affascinante scenario delle diverse formazioni geologiche.

Dalle 10 alle 12 e dalle 14 alle 16.30 possibilità di scoprire la Miniera con le proposte "Trekking Minerario" e "Parco Avventura", su prenotazione, tel. 3396055118, [www.minierasantaluisio.it](http://www.minierasantaluisio.it) È consigliato un abbigliamento caldo. L'evento è realizzato in collaborazione con Ski-Mine srl.

**Giovedì 24 giugno**  
**ore 18,30 - Cascina Clarabella**  
**Corte Franca, via Enrico Mattei**

**Alla ricerca della felicità**  
**SIMONE CRISTICCHI** in dialogo con **CLARA CAMPLANI**

Simone Cristicchi nasce a Roma nel 1977, è cantautore, scrittore e attore. Ha pubblicato diversi album di successo e ha vinto il Festival di Sanremo nel 2007 con la canzone *Ti regalerò una rosa*. Nel 2006 porta in scena lo spettacolo tra teatro e canzone *Centro di igiene mentale*, dedicato ai pazienti psichiatrici. Nel 2010 debutta con due spettacoli dedicati alla seconda guerra mondiale. Il 2013 è la volta di *Magazzino 18*, incentrato sulla storia dell'esodo degli istriani, fiumani, dalmati e giuliani. Dal 2017 è il direttore del Teatro Stabile d'Abruzzo. Nel 2019 ha realizzato lo spettacolo *Marocchinate*. Tra i suoi riconoscimenti, la Targa Tenco 2006 per la migliore opera prima, il premio della Critica Mia Martini al Festival di Sanremo 2007 e il premio Amnesty Italia 2011. Nel 2019 ha presentato al Festival di Sanremo la canzone *Abbi cura di me*, aggiudicandosi i premi come migliore interpretazione e migliore composizione musicale.

L'attrice Alessandra Domeneghini racconta la bellezza della Cascina Clarabella.

Clarabella è una cooperativa agricola sociale che ha riqualificato l'area "Ca' de Pole" di Iseo, creando un ambiente piacevole, stimolante culturalmente e socialmente, offrendo opportunità di lavoro per uomini e donne con disagio psichico. Vino, olio e pesci d'acqua dolce, questi sono i prodotti buoni, etici, a filiera cortissima che raccontano una storia sociale di qualità.

Sarà possibile visitare la mostra *Fragili* del pittore Bruno Zoppetti, ritratti di musicisti che hanno trasformato una sensibilità dolorosa in un'espressione artistica. E per chi lo desidera è possibile prenotare una cena al ristorante di Clarabella Centottanta Cantina&cucina al num. 347.1278891.

**Giovedì 1 luglio**  
**ore 20,30 – Cortile Palazzo Martinengo**  
**Orzivecchi, via Martinengo 15**  
in caso di pioggia Chiesa parrocchiale di Orzivecchi

**La bellezza della democrazia**  
**EZIO MAURO**

Giornalista ha lavorato a *La Stampa*, a Roma, come corrispondente di politica interna, e estero. Passato nel 1988 a *La Repubblica* come corrispondente da Mosca, ha viaggiato per tre anni nell'ex Unione Sovietica, assistendo alla trasformazione del Paese nel periodo della *perestrojka*. Nel 1990 è tornato a *La Stampa* come condirettore, per poi assumere nel 1992 la carica di direttore. Dal 1996 al 2016 ha diretto *La Repubblica*. Nel 2015 è stato realizzato il testo teatrale *Thyssen Opera Sonora* tratto dal reportage di Mauro sulla morte degli operai a Torino nel 2007. Tra le sue opere più recenti: *Babel*, dialogo sulla democrazia con Z. Bauman, *La felicità della democrazia*, *L'anno del ferro e del fuoco*; *L'uomo bianco*; *Anime prigioniere*; nel 2020, *Liberi dal male* e *La dannazione*. Nel 2018 il giornalista è stato insignito dalla Presidenza francese della Legion d'onore.

L'attrice Alessandra Domeneghini racconta la bellezza di Orzivecchi.

Un piccolo paese con una lunga storia che parte dai galli e che si arricchisce secolo dopo secolo di capolavori artistici, che in alcuni casi sono stati scoperti e restaurati solo recentemente, grazie a un'associazione di cittadini.

**Giovedì 16 luglio**

**ore 18,30 – Parco dello Strone**

**Parco del Fiume Strone in località Laghetto – Scarpizzolo, frazione di San Paolo**

in caso di pioggia Chiesa parrocchiale di San Paolo, via Petronace, 8

Parcheggio a Scarpizzolo in via Grande, vicino la Chiesa parrocchiale

**La via della bellezza**

**VITO MANCUSO** in dialogo con **LAURA FASANI**

Saggista e teologo, il suo pensiero è oggetto di discussioni per le posizioni non sempre allineate con le gerarchie ecclesiastiche, in campo etico e in campo dogmatico.

È stato docente di Teologia moderna e contemporanea presso la Facoltà di Filosofia dell'Università San Raffaele di Milano e di Storia delle dottrine Teologiche presso l'Università degli Studi di Padova. I suoi scritti suscitano notevole attenzione da parte del pubblico, in particolare *L'anima e il suo destino*, *Io e Dio. Una guida dei perplessi*, *Il principio passione. La forza che ci spinge ad amare*, e *Dio e il suo Destino*, quattro bestseller da oltre centomila copie con traduzioni in altre lingue e un'importante rassegna stampa, radiofonica e televisiva. Nel libro *Il coraggio di essere liberi* indaga il tema della libertà per costruire un rapporto autentico con se stessi e con gli altri: «Tu ti ritieni libero? E se non ti ritieni tale, lo vuoi diventare? Hai, vuoi avere, il coraggio di essere libero?».

Il suo ultimo libro è *La via della bellezza* (Garzanti). Ha collaborato con La Repubblica e dal 2019 scrive per Il Foglio.

L'attrice Alessandra Domeneghini racconta la bellezza del Parco dello Strone.

Un Parco unico, attraversato da 22 rogge, canali, fossi che finiscono in un laghetto, una estesa polla d'acqua limpida, che ha l'incanto delle favole, tra campi, piante dove nidificano cavalieri d'Italia e aironi cenerini e altri animali. Una riserva di biodiversità che è stata protetta e tutelata.