

## VALTROMPIA E LUMEZZANE

## Villa Carcina

## Premio Soldanella alla Protezione civile

Il 14° Premio di solidarietà istituito dal coro La Soldanella quest'anno va al gruppo di Protezione civile Corpo volontari agrofloreale di Villa Carcina

presieduto da Claudio Belleri. La cerimonia di consegna del riconoscimento avrà luogo oggi alle 20.45 nella parrocchiale di Cailina in occasione del tradizionale «Concerto di Natale» del coro presieduto da Aldo Belloni e diretto dal maestro Paolo Corini.

## Pezzaze

## Dal mercatino al Vespa Club

Oggi dalle 10 alle 18 a Lavone torna il mercatino di Natale. Sarà allestita anche una mostra e sarà presente il Vespa Club Brescia.



**Pezzaze, libro.** Mercoledì alle 20.30 in sala consiliare sarà presentato «Le monete circolate in Valle Trompia dall'età Preromana alla caduta della Repubblica veneta».



**Nave, Consiglio.** Mercoledì alle 20 si riunisce il Consiglio. All'ordine del giorno l'illustrazione del programma triennale delle Opere pubbliche e del bilancio di previsione.



**Sarezzo, teatro.** Oggi alle 15 al teatro San Faustino va in scena la commedia dialettale «Ahi Maria» con Paola Rizzi e il Teatro di Gavardo. Prenotazione al 392.0043920.

# «Valli resilienti» regala una nuova vita per il centro ittico

## La struttura si trova nel parco del Lembrio: nasce dalla riattivazione di un impianto dismesso

## Lodrino

Barbara Fenotti

Un impianto di acquacoltura inserito nella filiera agroittica della cooperativa sociale Clarabella dove trote e salmerini verranno affinati nelle acque del Lembrio. Il centro ittico inaugurato ieri all'interno del parco del fiume Lembrio nasce dalla riattivazione di un vecchio impianto e prestando attenzione alla sostenibilità ambientale e all'inclusione di persone con disabilità» ha spiegato il dirigente della Comunità montana Fabrizio Veronesi.

L'obiettivo del nuovo impianto di acquacoltura è di realizzare un alimento innovativo che deve la sua eccellenza

alle caratteristiche del territorio in cui viene prodotto. Il Lembrio nasce infatti da un bacino incontaminato e ha acque pure con caratteristiche simili a quelle della potabilità.

**Genuinità.** In queste acque, all'altezza del bacino artificiale sul quale è stato sviluppato il centro ittico, la cooperativa Clarabella ha inserito delle vasche nelle quali trote e salmerini provenienti da allevamenti selezionati subiranno un processo di affinamento e smagrimento. Grazie alle caratteristiche chimico-fisiche dell'acqua e a una dieta opportunamente studiata, il sapore e la genuinità delle carni diventano simili a quelle del pesce selvaggio. «Questo processo garantirà ai consumatori gli alti standard qualitativi che Agroittica Clarabella si è impegnata ad offrire al mercato più di un anno fa con l'apertura del laboratorio di trasformazione di pesce d'acqua dolce di Iseo marchiato Ce e che si inserirà a pieno titolo in tutta la filiera di produzione agricola e di risto-

**Nelle vasche sono stati inseriti trote e salmerini provenienti da allevamenti selezionati**

razione della cooperativa» ha annunciato Andrea Rossi, presidente della cooperativa sociale agricola Clarabella.



Coperto dalla neve. Il nuovo centro ittico

iniziativa. L'apertura del centro ittico fa da contorno a una serie di iniziative finalizzate alla valorizzazione del parco del Lembrio, tra cui l'apertura di un punto ristoro e la tra-

sformazione del sito del Lembrio in una riserva di pesca. «Il centro ittico rappresenta un ulteriore nodo delle reti create all'interno di AttivAree per contrastare i rischi di isolamento che caratterizzano spesso le valli» hanno osservato Viviana Bassan e Claudia Pedercini di Fondazione Cariplo. //

## Le avventure di Pinocchio in cento tavole

## Gardone

Oggi alle 18 all'Officina del Torcoliere si inaugura la mostra di Davide Moretti

Quella che anima Davide Moretti è una passione che lui stesso definisce «a tutto tondo». Incisore, pittore, collezionista, appassionato di letteratura, bibliofilo ed ex professore di storia dell'arte, il suo amore per la cultura ha radici profonde. «Quando ero piccolo accompagnavo la mia famiglia a messa e mi smarrivo nel contemplare i quadri, le finte lesene e le vetrate delle chiese. Negli anni ho iniziato ad appassionarmi al collezionismo di quadri, opere d'arte ma soprattutto libri. Non è sicuramente un settore facile: qualche anno fa l'ambiente culturale, soprattutto tra Brescia e Milano, era molto più vivace, ora manca il ricambio generazionale necessario a continuare questa attività». Negli anni Moretti si è occupato di salvaguardare numerose opere letterarie, dalla gestione e cura della biblioteca dell'ex Villa Usignolo di Sarez-

zo all'arricchimento della propria collezione personale.

La passione per i libri si è poi concretizzata nell'allestimento, negli ambienti dell'ex biblioteca di Gardone Valtrompia, dell'Officina del Torcoliere, un ambiente che ripercorre la storia della stampa a partire dai caratteri mobili di Gutenberg. «L'officina è un omaggio all'arte della stampa e ha intenzione di raccontarne i progressi e la storia e le tecniche più importanti, la calcografia, la litografia e la xilografia, mostrandone gli strumenti, le matrici e i testi storici didattici».

«Brescia ha una storia importante di stampatori: la prima stamperia in città risale al 1473, la Valtrompia ha ospitato i famosi Fracassini di Collio e vi sono numerose testimonianze di stampatori valsabbini». È in questo ambiente che si incastona la mostra pittorica di Moretti, un omaggio alle «Avventure di Pinocchio» di Collodi, raccontate in una serie di 100 tavole realizzate dall'artista con una particolare attenzione all'uso del colore. L'esposizione verrà inaugurata oggi alle 18, e sarà ospitata dall'officina fino al 19 aprile. È visitabile tutti i fine settimana dalle 15 alle 18 o in altri orari su prenotazione. // A. T.

## Dal Comune una mano per spese sanitarie e bollette

## Caino

Anche quest'anno l'assessorato ai Servizi sociali guidato da Giovanna Benini ha siglato un accordo con le organizzazioni sindacali Cgil, Cisl e Uil per attenuare le condizioni di disagio socio-economico di anziani, disabili e famiglie a basso reddito.

Il protocollo prevede la partecipazione del Comune alle spese sanitarie, di riscaldamento e dell'energia elettrica dei residenti con un reddito Isee sotto i 10.000 euro. Le domande devono essere presentate all'ufficio protocollo entro il 31 dicembre. Per info rivolgersi all'ufficio Servizi sociali il martedì dalle 15.30 alle 17 o il giovedì dalle 10 alle 12.30. //

## Si è spento Zobbio, l'uomo del «fare»

## Lumezzane

Giambattista Zobbio ha corso la vita perfino nel nome, presto abbreviato in «Giamba» (per tutti semplicemente così) quasi metafora d'un'esistenza all'insegna dell'intraprendere qui e presto.

È uscito di scena all'età di 84 anni senza avere mai rallentato, se non nei giorni ultimi, nell'ardore del «fare» per lui assenza di vita, perfino «divertimento».



Lutto. Giambattista Zobbio

Un'entusiastica corsa nei campi più diversi, dall'industria della fusione, a quella delle tinte, ma soprattutto nel mare sconfinato dell'attività immobiliare.

Un'autentica passione, con l'acquisizione di industrie, edifici, ville, aree in un vorticoso giro di «prendere» e «lasciare», fra consensi, salvataggi, rallentamenti, applausi e dinieghi.

Un lavoro amato, febbrile, ben oltre i confini della Valgobbia, ovunque il caso e l'occasione chiamasse. Non ricordo d'averlo mai visto corrucchiato, sempre pronto a trovare la soluzione, l'accordo, capace di infondere fiducia nelle situazioni complicate proprie del settore e di amicizia con i più.

Un personaggio che ha riempito di sé - nel bene e negli immancabili contrasti - il lungo camminare nel mondo ad ostacoli del fare. Un dinamismo, quello di Giamba, che sfidava... l'immortalità per quanto rintuzzato dallo sterminato punto interrogativo dei giorni ad esaurimento. Di lui, cordiale e disponibile, si annoderanno ricordi simili ad amici che entrano senza bussare. Soprattutto rimarrà l'eco dell'immensa, lunga scherma nell'arena dell'intrapresa, vinta, persa, vissuta appieno.

I funerali saranno celebrati domani mattina alle 10 nella chiesa parrocchiale di San Sebastiano. //

EGIDIO BONOMI

## Natale a Cortine tra musica e vin brulé

## Nave

Sono diversi i centri nevralgici interessati dalla manifestazione «Natale per Cortine», organizzata dalla Consulta e dall'assessorato alla Cultura in collaborazione con alcuni realtà culturali e di volontariato di Nave. La festa, in programma oggi, troverà casa all'interno della cooperativa Futura e dell'asilo, ma si snoderà anche per le vie della frazione con bancarelle, mostre foto-

grafiche, momenti musicali e performance teatrali. Alle 16.30 i bambini della scuola elementare di Cortine presenteranno una esibizione canora a tema natalizio, mentre alle 17 saranno esposti e premiati i presepi realizzati dai bambini e dai ragazzi delle scuole del territorio. Saranno gli alpini di Cortine a gestire in piazzetta il punto ristoro, che servirà trippa e vin brulé. «Natale per Cortine» culminerà con l'aperitivo per le associazioni. L'appuntamento è in programma alle 19 all'oratorio della frazione. //